**Диагностическая карта обследования детей подготовительной группы**

 **раздел «Формирование целостной картины мира».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | **Предметное и социальное окружение** | **Ознакомление с природой** | Итого-выйрезуль-тат |
| Группировка предметов | Символика страны, гимн,столицаРоссии | Родной край, его достопри-мечательности | Представления о школе, библиотеке | Классификация животного мира | Времена года, сезонные изменения | Правила поведения в природе | Причинно-следственные связи между прир. явлениями |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностическая карта обследования детей подготовительной группы**

 **раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Количество | Величина  | Форма | Ориенти-ровка в простран-стве | Ориентировка во времени |  |
| Прямой счет до 10 | Обратный счет до 10 | Цифры и соотношение их с кол-м предметов | Состав числа из единиц | Состав числа из двух меньших | Последующее и предыдущее число | Составление и решение задач на сложение | Составление и решение задач на вычитание | Измерение длины (ширины, высоты) с помощью условной мерки | Измерение объёма жидкости с помощью условной меры | Деление круга, квадрата на 2 и4 равные части | Составление из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера | Ориентировка на листе в клетку | Умение действовать по схеме | Знание последовательности времён года, месяцев | Знание последовательности дней недели | Умение определять время по часам | Итоговый результат |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Сводная**

**Диагностическая карта обследования детей подготовительной группы**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка  | «Формированиецелостнойкартинымира» | ФЭМП | Общийитоговыйрезультатпо всем картамобласти | Уровень |
| 1 | 2 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |

*1 балл – не отвечает, отказывается от ответа или выполнить не может,*

*делает все неправильно, или часто ошибается (затрудняется)*

*2 балла – нуждается в пошаговой помощи педагога, делает несколько ошибок*

*3 балла – выполняет все самостоятельно, безошибочно*

**Ключ к оценке уровня развития по образовательной области «Познавательное развитие»**

25 - 44 баллов – низкий уровень развития

45-55 баллов – средний уровень развития

56 -75 баллов – высокий уровень развития

**Диагностическая карта. Образовательная область «Речевое развитие». Подготовительная группа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Критерии** |  | **Ф.И.ребенка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Пересказывает небольшие произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Драматизирует небольшие произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Составляет по плану и образцу рассказы о предмете |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  Составляет рассказ по сюжетной картинке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Составляет рассказ по набор картин с фабульным развитием действия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Употребляет в речи синонимы и антонимы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  Употребляет в речи сложные предложения разных видов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Называет в последовательности слова в предложении, слоги и звуки в словах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Различает жанры литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Называет любимые сказки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итоговый результат |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уровень  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | **«Речевое развитие»** |
| 16 - 28 | Низкий уровень развития |
| 29- 35 | средний уровень развития |
| 36 -48 | высокий уровень развития |

 **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правила поведения на природе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Правила поведения во время природных явлений (гром, гроза, молния, радуга, ураган) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знание проезжей части и её составляющих |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знание дорожных знаков и сигналов светофора |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Знание ПДД |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  Правила поведения на улице и в общественном транспорте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  Знание домашнего адреса и сведений о своей семье |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Правила поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Правила безопасного обращения с бытовыми приборами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Знание о работе специальных служб (видов транспорта) и их телефонов (01, 02, 03) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Правила поведения при пожаре |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  Правила поведения во время игр на природе (в разное время года) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Владение умением поддержать порядок в группе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умение содержать рабочее место в порядке. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умение самостоятельно наводить порядок на участке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Самостоятельно убирает постель после сна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Выполняет обязанности дежурного по столовой (сервировка и уборка стола) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы, цветнике, огороде. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Умение складывать бумагу в разных направлениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Умение создавать объемные игрушки в технике оригами. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умение создавать из прир.мат-ла фигурку человека, животного, птицы, рыбы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Владеет представлениями о значимости труда, о труде взрослых. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел «Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Уважительно относится к окружающим, проявляет сочувствие, отзывчивость, справедливость, заботу о малышах и пожилых людях. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Умеет договариваться, помогать друг другу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками во время игр, труда, самостоятельной деятельности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Использует формулы словесной вежливости ( приветствие, ,прощание, просьбы, извинения) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел «Игровая деятельность»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет развернуть совместную игру |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Выполняет роли в соответствии с сюжетом игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Выполняет правила поведения в игре |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Считается с интересами и мнением товарищей по игре |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Проявляет в игре честность и справедливость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет обустроить соответствующую игру, самостоятельно подобрать и создать недостающие предметы для игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Знает и использует в самостоятельной деятельности разнообразные подвижные игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет играть в дидактические игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет выполнять роль ведущего в игре. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 37 | Умеет организовать театрализованную игру |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Владеет умением использовать средства выразительности в театрализованной игре. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итоговый результат |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уровень |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Ключ к оценке уровня развития**

38 - 67 баллов – низкий уровень развития 68 -85 балла – средний уровень развития 86 - 114 баллов – высокий уровень развития

**диагностическая карта. Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Бег на скорость 30 метров |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Прыжки в длину с места |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Прыжки в длину с разбега |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Прыжки в высоту с разбега |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Сохранение равновесия, стоя на гимн. скам. на 1 ноге, закрытыми. глазами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Метание правой рукой (м) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Метание левой рукой (м) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умение видеть и исправлять недостатки во внешнем виде |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Правильно пользоваться носовым платком и расческой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умение быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Владеет необходимыми знаниями о строении и функциях организма человека |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Владеет знаниями о важности соблюдения режима дня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Владеет знаниями о важности и необходимости закаливания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Владеет знаниями о профилактике заболеваний, о правилах общения с больными. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Понимает значение ведения ЗОЖ. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сумма баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уровень |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Уровень физической подготовленности, рекомендации |
| 16 - 28 | Низкий уровень развития |
| 29 - 35 | средний уровень развития |
| 36 -48 | высокий уровень развития |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Рисование** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает виды изобразительного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Создает индивидуальные и коллективные рисунки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Создает декоративные рисунки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Создает предметные и сюжетные композиции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Использует разные материалы  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Использует разные способы создания изображения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Лепка** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Лепит различные предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Создает сюжетные композиции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Аппликация** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Создает изображения различных предметов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Использует бумагу разной фактуры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Способ вырезания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Способ обрывания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Создает сюжетные композиции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Создает декоративные композиции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конструирование**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Соотношение конструкции предмета с его назначением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Создание различных конструкций одного и того же объекта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Создание моделей из разл. видов констр. по образцу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Создание моделей из разл. констр. по словесной инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Диагностическая карта по разделу «Музыкальное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | узнаёт мелодию Государственного гимна РФ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | определяетобщее настроение, характер музыкального произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучанием) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передать несложный музыкальный ритмический рисунок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | итог |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

30 -53 -Низкий уровень 54 - 67 балла – средний уровень развития 68 -90 –баллов – высокий уровень развития

**сводная таблица по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.ребенка** | **Изобразительная деятельность**  | **Конструктивно - модельная деятельность** | **Музыкальная деятельность** | **Итоговый балл** | **уровень** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |

30 -53 -Низкий уровень 54 - 67 балла – средний уровень развития 68 -90 –баллов – высокий уровень развития

**Сводная таблица мониторинга в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Фамилия, Имя ребёнка | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально- коммуникативное | Художественно - эстетическое развитие | Физическое развитие | Конечный результат |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |